

**Аннотация**  
**к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей**  
**программе «Город мастеров»**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Город мастеров» (далее – программа) составлена в соответствии с **нормативно-правовыми документами:**

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09. 2014 № 1726-р).
3. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Постановление № 41 об утв. СанПиН 2.4.4.3172-14 от 04.07.2014г.
4. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России) от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Методические рекомендации по программам (включая разноуровневые программы). Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 г. № 09-3242.

**Уровень освоения программы:** базовый

**Направленность программы:** художественная.

**Адресат программы:** обучающиеся 11-13 лет.

**Срок реализации программы:** 1 год.

**Цель программы:** расширение знаний и приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества, развитие художественных способностей подростков и их патриотического и экологического воспитания.

**Задачи:**

**Обучающие:**

-освоение подростками знаний по различным аспектам декоративно-

прикладного творчества;

-овладение техникой изготовления изделий из пиломатериалов и других природных материалов;

-формирование творческого мышления, ассоциативных образов фантазии, умения решать художественно-творческие задачи на вариации и импровизацию народной игрушки, предметов бытового назначения, ознакомление с народными промыслами края;

#### **Развивающие:**

-развитие эстетической взыскательности, самостоятельности суждений при восприятии произведений искусства.

-развитие уверенности в себе, формирование адекватной самооценки;

-развитие коммуникативных навыков культуры общения со сверстниками.

#### **Воспитательные:**

-изучать богатейшее наследие отечественных и местных мастеров;

-уметь видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, композиции; развивать творческую фантазию подростков, художественный вкус, чувство красоты и пропорций;

-прививать любовь к Родине, родной природе, народным традициям.

-воспитание у подростков уважения и любви к сокровищам национальной и мировой культуры;

-формирование аккуратности в работе и трудолюбия;

#### **Планируемые результаты освоения программы:**

К концу 1 года обучения учащиеся должны **знать:**

- Технологию обработки природного материала и пиломатериала различных пород древесины;

- Значимые исторические события страны, родного края, города, где проживают;

- Правила построения композиции;

- Внешнее и внутреннее убранство русской избы, предметов крестьянского быта;

- Название необходимых инструментов, их назначение, правила подготовки инструмента и материала к работе;
- Назначение изделия, проводить исторические аналогии.

**Уметь:**

- Пользоваться инструментами, предназначенными для обработки природного материала (кора, береста, листья, ветки деревьев, глина и т.д), пиломатериалов, березовой фанеры, тонколистового металла.
- Изготавливать поделки из сложных и мелких деталей;
- Эстетически правильно оформить изделие, дополнить его декоративными элементами;
- Оберегать лес и зеленые насаждения от порчи и уничтожения.