**Требования к конкурсным материалам Фестиваля-конкурса,**

**показатели и критерии оценивания литературного творчества**

**Показатели оценки для всех номинаций:**

0 – указанное качество отсутствует;

1 – качество выражено незначительно;

2 – качество выражено достаточно хорошо;

3 – качество выражено в полной мере

|  |  |
| --- | --- |
| номинация | **«Литературная открытка «Расскажи другу» (2 – 4 классы)** – открытка, оформленная участником по одному произведению из списка, самостоятельное оформление. |
| требования | - содержание открытки – рекомендация к прочтению книги из списка, должно отражать тему Фестиваля-конкурса;- формат работы А5, открытка может быть одинарной или двойной;- должен быть обозначен адресат (кому адресована открытка);- открытка может быть выполнена в виде обложки книги, коллажа, иллюстрации, объемной формы и др. с использованием рисунков, фотографий и других изобразительных средств.- конкурсная работа представляется в виде четкого сканированного изображения (только работа, без фона) JPG / JPEG и видеопрезентации (не больше 1 минуты)При использовании авторских фотографий, рисунков и других материалов должен быть обязательно указан источник (книга или web-адрес, откуда взят материал).В пояснительной записке необходимо указать: район, № ОО, название работы, хронометраж, фамилию и имя автора и кратко изложить авторский замысел. |
| Критерии оценивания |  соответствие теме конкурса; художественный уровень работы; оригинальность идеи и содержания работы; техника и качество исполнения. грамотность, точность и доходчивость языка и стиля изложения; |

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация  | **«Иллюстрация» (2-4 классы)** (Иллюстрация к одному произведению из предложенного списка) |
| Требования: | − для участия в конкурсе принимаются иллюстрации, соответствующие теме Фестиваля-конкурса с пояснительной запиской;− сюжет должен отражать один из наиболее ярких моментоввыбранного произведения.Текстовый фрагмент сюжета прилагается к иллюстрации.− иллюстрация выполняется на листе формата А3;− конкурсная работа представляется в виде четкого изображения (только работа, без фона) JPG / JPEG;- в пояснительной записке необходимо указать: район, № ОО, название работы, фамилию и имя автора, кратко изложить замысел своей работы. |
| Критерии оценивания |  соответствие теме конкурса; художественный уровень работы; оригинальность идеи и содержания работы; техника и качество исполнения. грамотность, точность и доходчивость языка и стиля изложения; |

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | **«Лэпбук» (2-4, 5-6, 7-8, 9-11 классы**) – лэпбук, оформленный участником или группой участников (для 5-6, 7-8, 9-11 классов), семьей (для2-4 классов обязательное условие, для 5-6, 7-8, 9-11 классов - по желанию) поодному или нескольким произведениям из списка, самостоятельное оформление. |
| Требования: | содержание лэпбука должно отражать тему Фестиваля-конкурса;- размер готового лэпбука - А4 в сложенном виде и А3 в открытом виде;- разнообразие элементов (кармашки, мини-книжки, книжкигармошки, блокнотики, вращающиеся круги, конвертики, карточки, разворачивающиеся страницы и т. д.)- визитная карточка: название, авторство, район, ОО, аннотация по работе с пособием (т. е. варианты заданий, игр и др. форм работы с лэпбуком). Визитная карточка оформляется на листах форматаА4 и является приложением к лэпбуку;- видеопрезентация лэпбука семьей, отдельным участником или группой участников в виде ссылки, размещенной в облаке с открытым доступ для скачивания: Google. диске, Яндекс.Диске, Облако Mail.ru или на видеохостинге Youtube.Продолжительность не более 2 мин.В пояснительной записке необходимо указать: район, № ОО, название работы, хронометраж, фамилию и имя автора и кратко изложить авторский замысел. |
| Критерии оценивания:  | соответствие теме конкурса; художественный уровень работы; оригинальность идеи и содержания работы; техника и качество исполнения. грамотность, точность и доходчивость языка и стиля изложения; |
| Номинация | **«Комикс» (5-6 классы**) Комикс по одному из произведению из списка) |
| Требования: | − комикс создается как рисованная история — последовательность изображений, образующих связанное повествование;− автор создает работу, используя собственные рисунки (в любом стиле и жанре) и текст выбранного произведения;− для участия в конкурсе принимаются комиксы, соответствующие теме Фестиваля-конкурса;− сюжет работы должен быть завершен;− сюжет должен быть понятен любому зрителю без обязательного знания произведения, отражать один из наиболее ярких его моментов;− не менее 9 и не более 15 эпизодов комикса располагаютсяпоследовательно на одном листе формата А3 (альбомнаяориентация);− конкурсная работа представляется в виде четкого изображения (только работа, без фона) JPG / JPEG;− в пояснительной записке необходимо указать: район, № ОО, название работы, фамилию и имя автора и кратко изложить авторский замысел. |
| Критерии оценивания: | соответствие теме конкурса; оригинальность творческого решения: уникальность идеи и оформления; наличие эстетической составляющей (художественное мастерство: привлекательность, яркость, креативность); дизайн (композиция, сочетание рисунка и текста); качество изготовления (отсутствие орфографических истилистических ошибок, материал, композиция, цветовое решение и др.). |

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | «**Письмо литературному герою» (5-6 классы)**Конкурсная работа оформляется в соответствии с действующими канонами жанра (структура письма) в рукописном виде.Письмо нужно писать, придерживаясь основных правил эпистолярного жанра. Бумажные письма — это особая, уходящая культура.В текстах писем присутствуют и монологи, и диалоги; определенная композиция, частое обращение к получателю. Письмо — это иногда единственная форма общения, которая возможна между людьми, не имеющими возможности поговорить лично.Совет № 1. Старайтесь поймать настроение и вдохновение, когда будете писать. Герои книг должны получить письмо, проникнутое хорошим настроением, почувствовать искреннее отношение.Совет № 2. Вспомните все детали произведения, которые помогли вам раскрыть характер героя. Найдите в тексте наиболее понравившиеся моменты и проанализируйте их. Подчеркните самые поворотные моменты в жизни героя.Совет № 3. Перед написанием письма литературному герою обдумайте, какую информацию вы хотите донести до него: предостеречь его от поступков, похвалить, поддержать. Будьте откровенны с адресатом |
| Требования |  в качестве адресата может быть любой литературный герой из предложенного списка произведений; текст должен быть написан разборчивым почерком на одной стороне листа А4; должен быть обозначен адресат и отправитель; конкурсная работа представляется в виде четкого сканированного изображения (только работа, без фона) JPG / JPEG.В пояснительной записке необходимо указать: район, № ОО, название работы, фамилию и имя автора. |
| Критерии оценивания: |  соответствие теме конкурса; художественный уровень работы; оригинальность идеи и содержания работы; техника и качество исполнения; грамотность, точность и доходчивость языка и стиля изложения. |

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация  | **«Буклук» (5-6, 7-8 классы**) (от англ. «book» - книга, «look» -образ, вид, взгляд) – снятая на фото композиция, центральным элементом которой является книга, при этом используются различные выразительные средства, атрибуты и элементы декора, подходящие по теме и настроениюснимка.Буклук – это не селфи с книгой или просто фотография книжной обложки, иллюстрации. Это возможность попробовать свои силы в роли фотохудожника, занимающегося предметной съёмкой, и книжного блогера. |
| Требования: |  содержание буклука должно отражать тему Фестиваля-конкурса; к участию в конкурсе не допускаются работы содержащиематериалы недопустимые к показу несовершеннолетним; к участию в конкурсе не допускаются работы чужого авторства, содержащие изображения лица, без его согласия и взятые из сети“Интернет”; допускается создание коллажа с фотоработами; на конкурсной работе должна быть изображена книга или книги из списка; рекомендовано редактирование фотографий с помощьюиспользования фотоэффектов и фильтров; конкурсная работа представляется в виде изображения JPG / JPEG вместе с фотоработой обязательно предоставляется короткая пояснительная записка с изложением замысла работы. А также необходимо указать: район, № ОО, название работы, фамилию и имя автора |
| Критерии оценивания: | соответствие теме конкурса, целям и задачам; художественный уровень работы; оригинальность идеи и содержания работы; техника и качество исполнения (фокус, баланс светотени,композиция) |

:

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | **«Видеоролик» (7-8 классы**, индивидуальное или коллективное участие) – видеоролик к любому произведению из списка.Видеоролик - презентация книги мотивирующая зрителя к прочтению (не пересказ или спойлер) в формате видео. |
| Требования: | видеоролик продолжительностью до 2 мин; ссылка на авторство цитируемых материалов (видео, текст,иллюстрации, музыка и т.д.) в титрах обязательна. конкурсная работа представляется в виде ссылки, размещенной в облаке с открытым доступ для скачивания: Google. диске, Яндекс.Диске, Облако Mail.ru, видеохостинг Youtube или TikTok.В пояснительной записке необходимо указать: район, № ОО, название работы, хронометраж, фамилию и имя автора |
| Критерии оценивания: | Художественное воплощение: наличие концепции (идеи раскрывающей замысел книги); оригинальность воплощения; выразительность изобразительного и звукового ряда и егоэмоциональное воздействие; художественно-эстетический уровень.Техническое исполнение: качество используемых материалов; техническое качество монтажа, уместность использованиявидеоэффектов; качество звукового сопровождения; соблюдение авторских прав на использованные материалы(наличие информации в титрах). |

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация  | **«Литературный стендап» (7-8, 9-11 классы**, индивидуальное участие) – «разговорный жанр», выступление с микрофоном нацеленное на презентацию одной или нескольких книг из списка, либо раскрывающеебиографию авторов. |
| Требования | литературный стендап - должен быть представлен в видевидеофайла, продолжительность до 3 мин. ссылка на авторство цитируемых материалов (видео, текст,иллюстрации, музыка и т.д.) в титрах обязательна. конкурсная работа представляется в виде ссылки, размещенную в облаке с открытым доступ для скачивания: Google. диске, Яндекс.Диске, Облако Mail.ru или на видеохостинге Youtube в свободном для скачивания доступе. В пояснительной записке необходимо указать: район, № ОО, название работы, хронометраж, фамилию и имя автора |
| Критерии оценивания: | Художественное воплощение: оригинальность воплощения; ораторские данные; смысловая нагрузка.Техническое исполнение: качество видеоролика; техническое качество монтажа, уместность использованиявидеоэффектов; качество звукового сопровождения; соблюдение авторских прав на использованные материалы (наличие информации в титрах). |

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация  | **«Буктрейлер» (9-11 классы**, индивидуальное или коллективное участие) – буктрейлер к любому произведению из списка.Буктрейлер – короткий видеоролик, мотивирующий зрителя к прочтению книги, современный технический способ представления (не пересказа или копирования!) книги в формате видео |
| Требования: | буктрейлер - должен быть представлен в виде видеофайлапродолжительность до 2 мин. ссылка на авторство цитируемых материалов (видео, текст,иллюстрации, музыка и т.д.) в титрах обязательна. конкурсная работа представляется в виде ссылки, размещенную в облаке с открытым доступ для скачивания: Google. диске, Яндекс.Диске или Облако Mail.ru. В пояснительной записке необходимо указать: район, № ОО, название работы, хронометраж, фамилию и имя автора |
| Критерии оценивания: | Художественное воплощение: наличие концепции (идеи буктрейлера, раскрывающей замысел книги); оригинальность воплощения; выразительность изобразительного и звукового ряда и егоэмоциональное воздействие; художественно-эстетический уровень.Техническое исполнение: качество используемых материалов; техническое качество монтажа, уместность использованиявидеоэффектов; качество звукового сопровождения; соблюдение авторских прав на использованные материалы (наличие информации в титрах). |

|  |  |
| --- | --- |
| Номинация | **«Литературный подкаст» (9-11 классы**, коллективное участие) – это аудиозапись с контентом на заданную тему. Как и у радиопередач, у подкастов есть название, ведущий и определенная тематика. |
| Требования: | литературный подкаст - должен быть представлен в видеаудиофайла, продолжительность до 4 мин; ссылка на авторство цитируемых материалов (текст, музыка и т.д.)в пояснительной записке обязательна. конкурсная работа представляется в виде ссылки, размещенную в облаке с открытым доступ для скачивания: Google. диске, Яндекс.Диске или Облако Mail.ru. В пояснительной записке необходимо указать: район, № ОО, название работы, хронометраж, фамилию и имя автора |
| Критерии оценивания: | Художественное воплощение: оригинальность воплощения; наличие концепции, идеи, раскрывающей замысел книг; смысловое наполнение; грамотность речи; логическая структура диалога, наличие вступительной изаключительной частей; ораторские данные участников;Техническое исполнение: качество аудиозаписи; техническое качество монтажа, уместность использования эффектов и фоновой музыки; соблюдение авторских прав на использованные материалы (наличие информации). |